

ANDREAS KRAEMER

SHORT BIO

Der Weg von Andreas Kraemer zum musikalischen Erfolg gleicht einer Geschichtsstunde im Techno-Genre. Mit 18 Jahren, erste Veröffentlichung auf dem historischen Label PCP von Marc Acardipane. Erstes eigenes Label mit 20 Jahren Construct Rhythm und kurz darauf ein weiteres Label Form Recordings. Veröffentlichungen von Chris Liebing, Stigmata, Robert Natus sind dort zu finden. Von diesem Zeitpunkt an bis heute, 28 Jahre später nimmt Andreas seinen Platz als einer der Pioniere im Electronic Music Business ein und hat über 300 Vinyl-Releases und viele digitale Veröffentlichungen auf einigen der größten Labels der Techno Szene Released, früher wie heute.

Mit unzähligen DJ-Gigs weltweit die er bereits gespielt hat und seinen herausragenden Produktionen findet man ihn immer wieder in den oberen Reihen der Verkaufscharts.

2012 startete er ein Projekt mit dem Artist Niereich (Kraemer & Niereich) Kurz darauf folgte ein Album mit dem Namen Brett auf Nachtstrom Schallplatten, das in den Verkaufscharts Wochenlang auf Platz eins Regierte und im Facemag und partysan Magazin zum Album des Jahres gekürt wurde.

Andreas hat weitere erfolgreiche Projekte die Weltweit erfolgreich Platziert sind. Man kann sagen er ist einer der Pioniere der elektronischen Musikszene. Seine vergangenen sowie auch die neuen Veröffentlichungen finden sich regelmässig in den Dj Sets von Nina Kraviz, Amelie Lens, Farrago, Kobosil, Daxj, 999999999, Klangkünstler, Deborah de Luca, Miss Djax und viele mehr. Wenn es um treibenden , harten Techno geht, ist Andreas einer der ersten Adressen. All diese Tatsachen sind der Grund, warum viele Künstler ihn als Produzenten gewählt haben.

Er hat bereits auf Festivals gespielt wie :

Awakenings, I Love Techno, Monegros Desert Festival, Dance Valley, Nature One, Syndicate, Loveparade, Streetparade (CH), Ruhr in Love, Earthcore (Sydney (AUS), Sonus (CAN) Gatecrasher (UK) um nur einige zu nennen. . .

Clubs wie: Tresor (Berlin), Lehmann (Stuttgart), Fusion (Münster), U60311 (FFM), MTW (FFM), CODE CLUB (Tokio)

LOFT (COL), Hans Bunte Areal (Freiburg), TOY (Stuttgart), Rex Club (Paris, FR), Omen (FFM), Dorian Gray (FFM), Ultraschall (München), The Orbit (Leeds, UK) MS Connexion (Mannheim) und viele, viele mehr ...

2020 - 2021 Die Covid-Pandemie hat die gesamte Musikbranche in eine Zwangspause versetzt. Andreas nutzte diese Zeit, um neue Projekte zu starten. Eines dieser Projekte ist Andreas Kraemer & Shadym. In nur einem Jahr veröffentlichten sie zusammen 6 Release auf Labels wie: DSR Digital, Hydraulix, AKRONYM Collective. Die Veröffentlichungen erhielten massiven support von Künstlern wie: Amelie Lens, Farrago, Kobosil, 999999999 , Nusha , Vanessa Sukowski und vielen mehr.

Ein Album sowie einige Kollaboration und Single-Releases sind für 2022 geplant.

Man kann also gespannt sein ...

Eins ist sicher, es werden noch viele weitere Tracks und DJ-Gigs folgen, Techno ist die Berufung und Leidenschaft, die Andreas antreibt. So wie es ist, wie es war und wie es immer sein wird.